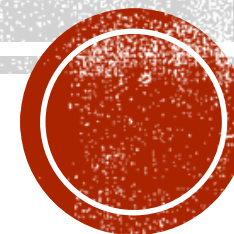


LAS FUNCIONES DEL ARTE

KATIA SZCZYREK



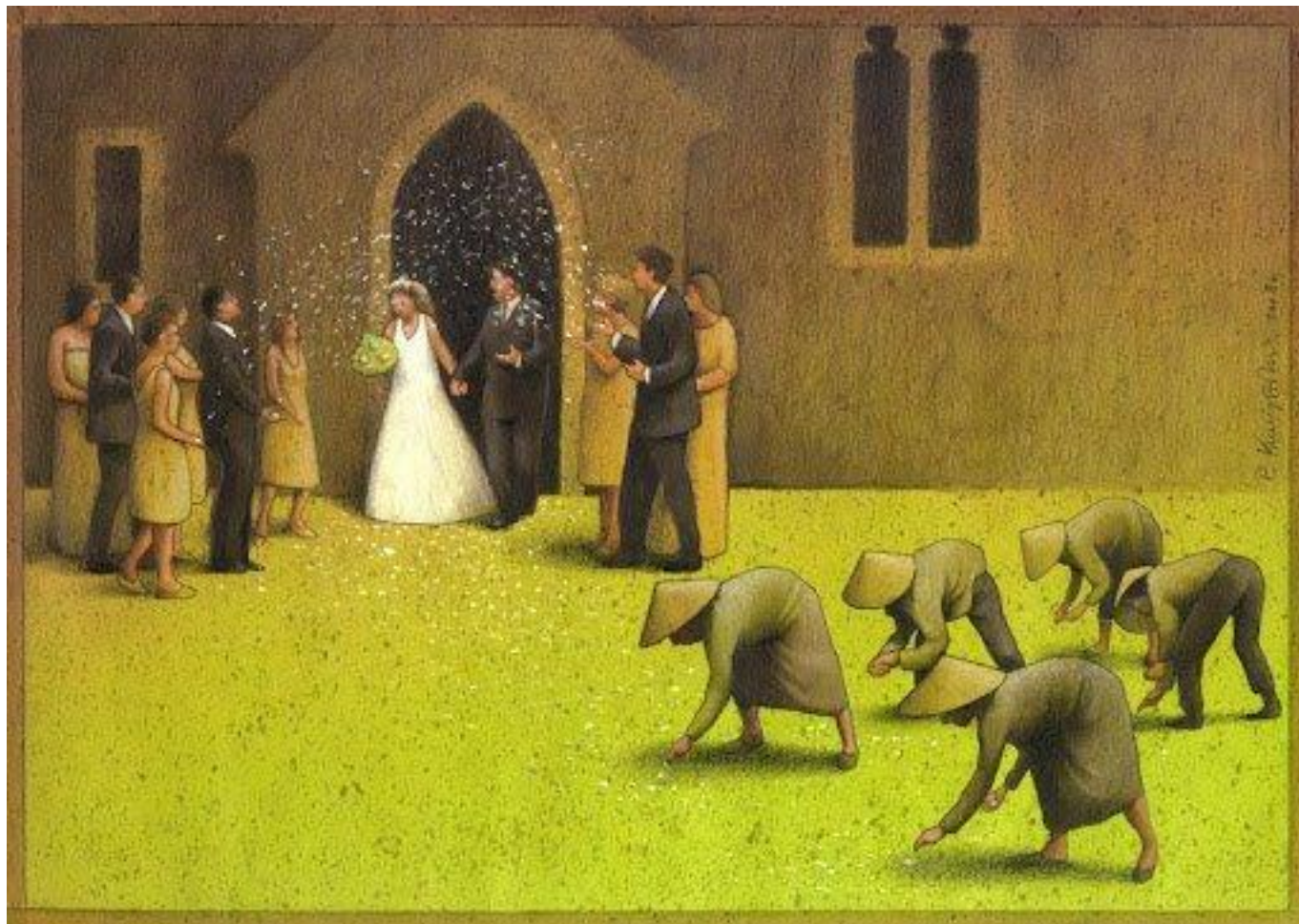


TRANSMITIR SENTIMIENTO O

Es una obra del pintor austríaco *Gustav Klimt*, titulada *El Beso*.

La intención del artista al pintar este cuadro es transmitir al espectador el sentimiento del amor y el de la ternura. Lo refleja de una manera muy explícita ya que podemos ver como el hombre rodea con sus manos la cabeza de la mujer a la vez que le da un beso en la mejilla y ella por su parte muestra una tenue sonrisa en los labios de placer y se puede ver como toma una de las manos con las que es abrazada.





DENUNCIA

Esta es una de las obras del artista polaco *Pawel Kuczynski*.

En esta caricatura podemos ver como el artista critica la sociedad y la economía actual. Denuncia la desigualdad que existe en el mundo a través de una simple ironía; en las bodas se derrocha el arroz tirándose a los novios, mientras que en la otra parte del mundo la gente esclavizada se dedica a recogerlo.





PROPAGANDA

El *Mamayev Kurgán* es un gran monumento conmemorativo de la victoria soviética en la Batalla de Stalingrado.

Tiene o tenía una clara función propagandística de la victoria del comunismo frente al capitalismo.





REFLEJAR LA REALIDAD

Esta es una de las caricaturas del ilustrador londinense *Steve Cutts*.

Es una ilustración que nos muestra de una manera quizás un tanto exagerada los hábitos que esta adoptando nuestra sociedad actual. Una sociedad en la que los hábitos saludables no existen; comemos comida basura nos pasamos el día pegados al sofá alternando nuestro foco de atención entre el móvil y la tele.





ARTE PEDAGOGICO

Este fresco perteneciente al arte románico(XI-XIII) tiene función pedagógica y de control ideológico.

El clero a través de las artes visuales enseñaba a la población iletrada las verdades de la Salvación.





FUNCIÓN DECORATIVA

El Columpio del artista francés *Jean Honoré Fragonard* es un cuadro perteneciente a la corriente artística del Rococó.

Durante esta época los cuadros eran encargados por la monarquía para el deleite personal. No se trataba de cuadros expuestos en los salones de los palacios si no que se los colgaba en las habitaciones privadas.





FUNCIÓN COMUNICATI VA

La fotografía es una forma de arte a la vez que un magnífico medio de comunicación.

Nos permite transmitir, comunicar a través de simples instantáneas gran variedad de cosas y temas; desde el nacimiento de un nuevo miembro de una familia hasta la mas cruel de las guerras.





TRANSMITIR IDEAS

La Libertad guiando al pueblo es un cuadro pintado por el artista francés *Eugène Delacroix* perteneciente a la corriente del romanticismo francés.

El lienzo representa al pueblo de París que se levantó en barricada el 28 de julio de 1830 contra el gobierno de Carlos X. Se muestra a un pueblo de todas las clases sociales que lucha por sus derechos que se le están siendo arrebatados. Nos quiere transmitir la idea de la lucha por la libertad.

