

## COMENTARIO PRACTICO EGIPTO

### 1. Templo de Amón , en Luxor

- Imperio medio
- Egipto
- Visión exterior , se percibe la fachada y el alzado
- Tipología: edificio religiosos, templo de la tipología solar

### 2. DESCRIPCION

- Realizado en ladrillo y piedra caliza ,elementos sustentantes: columnas papiriformes y muros gruesos con escasos vanos
- Arcos inexistentes
- Cubierta adintelada
- Fachada ,presenta la entrada al templo precedida de la avenida de las esfinges, los pilonos, los obeliscos (símbolo de ra y la vida eterna)
- Elementos decorativos escasos en el exterior , solo presentes en las figuras de la entrada del faraón que aparece con el gorro del alto y bajo Egipto, en el imperio está presente el relieve en el fuste de las columnas (temas religiosos)
- Iluminación , muy importante son construcciones muy luminosas , sobre todo la sala hipóstila
- Planta rectangular, sala hipóstila , sala hipetrea y diferentes habitaciones ...
- Simbología: adoración al dios Amón

### 3. ESTILO

- Arquitectura egipcia con carácter oficial y religioso. Recogida de ofrendas y zona de la divinidad
- Gran monumentalidad
- Los edificios religiosos son los más importantes son las tumbas y templos de varias tipologías, destacan sobre todo los de carácter funerario, también pueden apareces escavados en la roca speos o semiespeos...
- Los materiales utilizados son de baja calidad , uso de la cubierta adintelada
- Importancia de la columna

- Decoración de pintura y relieve asociada al edificio
- #### 4. CONTEXTO HISTORICO
- Imperio medio y alto Egipto
  - Sociedad agrícola, muy democratizada ,gira en torno al Nilo y el faraón
  - Importancia de la casta religiosa
  - Creencia en el más allá siendo mayoritariamente una arquitectura funeraria
  - Periodo herejía de Amón
  - Influencia en la tipología del arte griego

