

LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE 1936



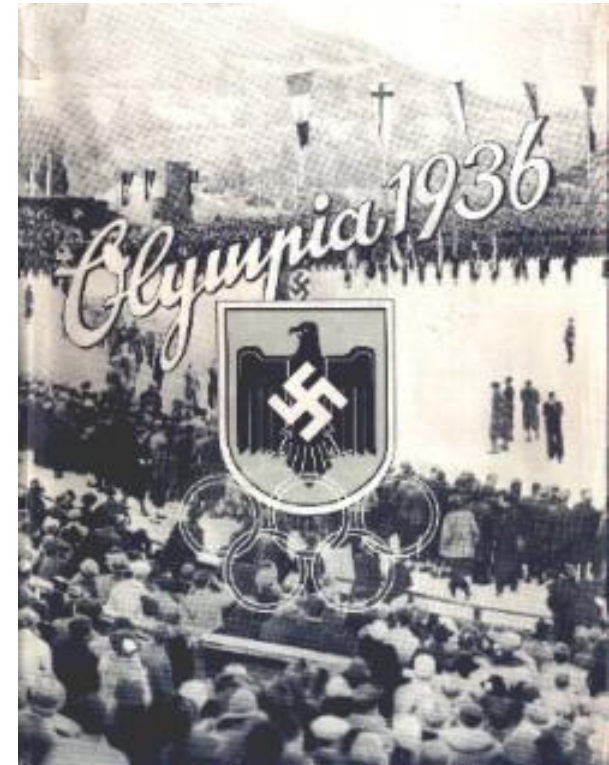
Comité Olímpico Internacional escoge Berlín como sede de las Olimpiadas de Verano de 1936.



Alemania victoriosa



Regreso de Alemania a la comunidad internacional, tras su aislamiento después de la Gran Guerra. Buena imagen mundial de la nación.

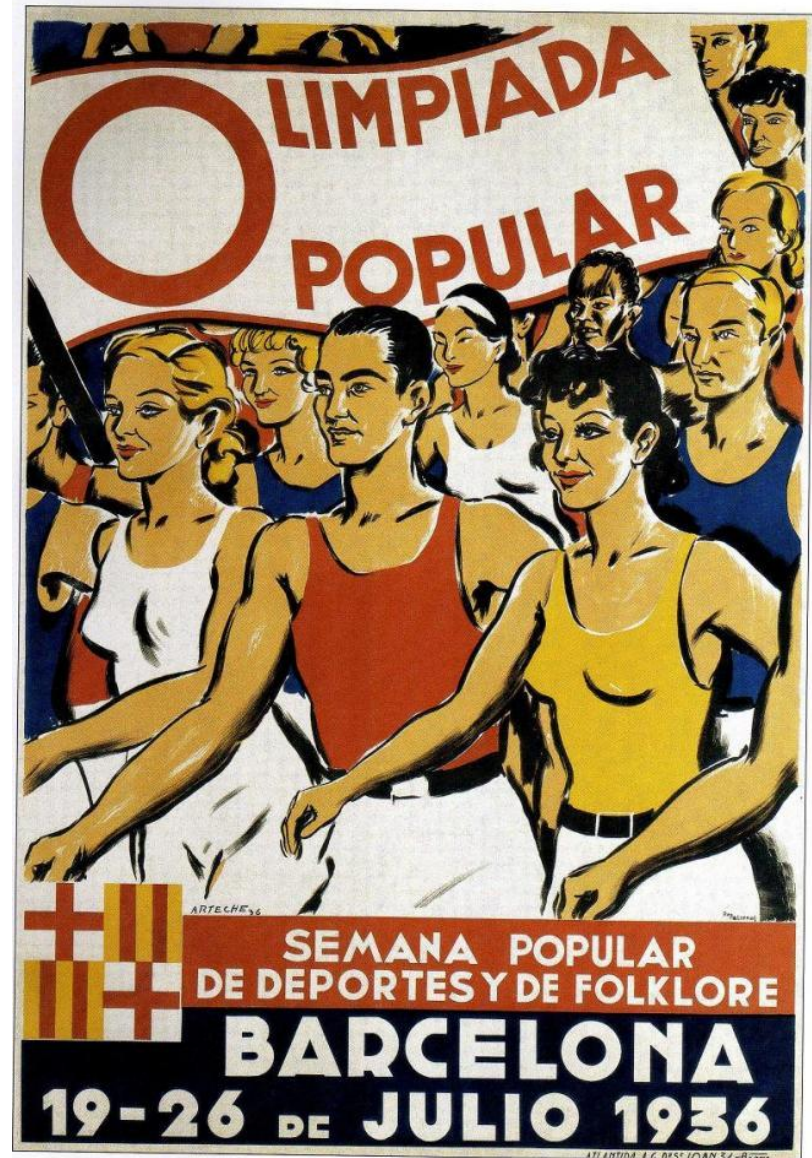


Preparativos:

- Se construyó un enorme complejo deportivo.
- Banderas olímpicas y esvásticas adornaban los monumentos y las casas de Berlín.
- Retirada temporal de los letreros antisemitas (los turistas no lo sabían).



- En los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Suecia, Checoslovaquia y los Países Bajos surgieron movimientos para boicotear las Olimpiadas.
- Algunos de los que proponían el boicot apoyaban una contra Olimpiada. Una de las más importantes fue la “Olimpiada Popular” planeada para el verano de 1936 en Barcelona, España. Fue cancelada después del estallido de la Guerra Civil española en julio de 1936.



- El 1 de agosto de 1936, Hitler inauguró las 11ª edición de las Olimpiadas. La música dirigida por el famoso compositor Richard Strauss anunciaron la llegada del dictador:
 - Cientos de atletas en uniformes de gala marcharon hacia el estadio, equipo por equipo, en orden alfabético.
 - Dando inicio a un nuevo ritual olímpico, un corredor solitario llegó portando una antorcha que, de relevo en relevo, inició su recorrido en la sede de las antiguas Olimpiadas de Olimpia, en Grecia.
- Cuarenta y nueve delegaciones de atletas de todo el mundo compitieron en las Olimpiadas de Berlín, más que en cualquier otra Olimpiada.
 - Alemania presentó la delegación más numerosa con 348 atletas.
 - La delegación estadounidense fue la segunda más numerosa, con 312 miembros, incluidos afroamericanos.
 - La Unión Soviética no participó en los Juegos Olímpicos de Berlín.



- En agosto de 1936, se retiraron temporalmente la mayoría de los letrados antisemitas y los periódicos moderaron su dura retórica. De esta manera, el régimen aprovechó los Juegos Olímpicos para presentar a los espectadores y periodistas extranjeros una **falsa imagen de una Alemania** pacífica y tolerante.



- A **Helene Mayer**, esgrimista alemana de **origen judío**, se le deja representar a Alemania en los Juegos como un gesto simbólico para aplacar la opinión internacional. Se alzó con la medalla de plata en esgrima individual femenino y, como todos los demás medallistas alemanes, realizó el saludo nazi en el podio.

- Nueve atletas judíos ganaron medallas en las Olimpiadas nazis.
- Muchos atletas judíos fueron presionados por las organizaciones judías para boicotear los Juegos Olímpicos. Como en ese momento la mayoría no conocía a fondo la magnitud ni el propósito de la persecución nazi de los judíos y otros grupos, estos atletas decidieron competir.



Jesse Owens, fue un negro estadounidense que ganó cuatro .La historia convencional nos cuenta que **Hitler** no quiso saludarle.

Tal vez por eso no se le dieron mucha importancia a las declaraciones que Owens realizó a The Pittsburgh Press el 24 de agosto de 1936: "Hitler tenía controlado su tiempo tanto para llegar al estadio como para marcharse. Sucedió que debía irse antes de la entrega de medallas de los 100 m. Pero antes de que se fuera yo me dirigí a una transmisión televisiva y pasé cerca de él. **Él me saludó** y yo le correspondí. Creo que es de mal gusto criticarle si no estás enterado de lo que realmente pasó".

- Las imágenes de los atletas relacionaban a la Alemania nazi con la **antigua Grecia**, simbolizando el mito racial nazi que sostenía que la superior civilización germana era la legítima heredera de una cultura “**aria**” de la antigüedad clásica. Esta visión de la antigüedad clásica enfatizaba las características raciales “arias” ideales: personas rubias de ojos azules, de aspecto heroico y facciones delicadas.
- “**Olympia**”, fue un documental propagandístico sobre las Olimpiadas dirigido por la cineasta alemana y seguidora nazi Leni Riefenstahl. Su lanzamiento fue mundial y tuvo lugar en 1938.



Alemania salió **victoriosa** de la 11ª edición de las Olimpíadas. Sus atletas se adueñaron de la mayoría de las medallas, y la hospitalidad y capacidad organizativa alemanas se llevaron todos los elogios de los visitantes.

La mayoría de las fuentes de información se hicieron eco de un artículo publicado por el *New York Times* que señalaba que las Olimpíadas habían devuelto a Alemania a "la comunidad mundial" y le habían restituido su "humanidad".

différentes dessinent un drapeau olympique vivant.

